**Аннотация к курсу внеурочной деятельности основного общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Литература в кинематографе |
| Класс | 5-9 |
| Количество часов | 1 ч в неделю в каждом классе |
| Составитель | Творческая группа учителей русского языка и литературы: Сивухова Л.И., Иванова А.С., Мустакимова Г.Ф. |
| Цель курса | **Целью** данного курса является общее и литературное развитие детей: обеспечение интеллектуального, нравственного и эстетического развития школьника, становление устойчивых зрительских интересов в области содержательного кинематографа, развитие способности критического мышления. |
| Структура курса | Формы организации данного курса: просмотр фильма, беседы, дискуссии, письменные работы. Занятия строятся так, чтобы медиатекст был не просто иллюстрацией к прочитанному произведению, а работал на формирование УУД. Порядок ознакомления детей с медиатекстом зависит от конкретных целей, которые ставит перед собой учитель в каждом отдельном случае.*При изучении небольшого по объему произведения:*1. просмотр фильма;
2. его анализ;
3. отметка о произведенном эффекте;
4. обсуждение замысла режиссёра и т.д.;
5. прочтение оригинального художественного текста, по которому писался сценарий к фильму;
6. сравнение впечатлений, замысла писателя с замыслом режиссёра и т.д.

*При изучении объёмного произведения:*1. чтение оригинала;
2. просмотр эпизодов;
3. аналитическое сравнение их с текстом.

Просмотр эпизодов позволят глубже понять смысл произведения, обратить внимание на детали, упущенные при чтении объёмных произведений. Кроме того, после прочтения художественного текста можно нарезать и дать просмотреть эпизоды разных экранизаций и, после сравнения их с печатным текстом, сравнить между собой экранизации. Содержание курса составляют медиатектсы, которые можно условно разделить на такие группы: *художественные фильмы; документальные фильмы; мультипликационные фильмы; фильмы-спектакли; диафильмы, аудио- и видеозаписи.***ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ**«Айвенго», «Александр Невский», «Алые паруса» «Бедная Лиза», «Бежин луг», «Белые ночи», «Бирюк»«В бой идут одни «старики», «Варька», «Вельд»«Гамлет», «Герой нашего времени» «Дары волхвов», «Двенадцать месяцев», «Детство Горького», «Детство. Отрочество. Юность», «Дон Кихот», «Дубровский»«Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо»«Кавказский пленник», «Каменный цветок», «Капитанская дочка», «Куст сирени»,«Левша», «Маленький принц», «Мертвые души», «Муму»«Ночь перед Рождеством», «Они сражались за Родину»«Пой песню, поэт…», «После бала», «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна»«Ревизор», «Ромео и Джульетта», «Руслан и Людмила»«Садко», «Собачье сердце», «Среди серых камней», «Станционный смотритель», «Судьба человека»«Тарас Бульба», «Тихое утро»«Уроки французского», «Фауст», «Хирургия»«Черная курица, или Подземные жители», «Чудесный доктор», «Чучело»«Шинель», «Шукшинские рассказы», «Юшка»**ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ**«…И вечный бой». Из жизни Александра Блока«Бородино»«Две жизни Ивана Бунина»«Иван Шмелев. Пути земные»«На поле Куликовом», «Нечаянный портрет» В.П. Астафьев«Поэты и музы Серебряного века. Чехов. О любви»«Трудное житие. Николай Лесков»«Это было недавно…» Михаил ЗощенкоВасилий Жуковский. «Светлана»**МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ**«Вольга и Султанова жена»«Злоумышленник»«История одного города. Органчик»«Как один мужик двух генералов прокормил», «Каштанка»«Левша», «Легенда о пламенном сердце»«Медной горы хозяйка», «Муму»«Повесть временных лет», «Премудрый пескарь»«Разрушение Трои и приключения Одиссея»«Сказ о Петре и Февронии», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Снежная королева», «Стрекоза и муравей»«Теплый хлеб»«Хамелеон»«Цапля и журавль», «Царевна-лягушка»**ФИЛЬМЫ-СПЕКТАКЛИ**«Василий Теркин», «Горе от ума», «Евгений Онегин», «Князь Игорь», «Медный всадник», «Мещанин во дворянстве», «Мцыри», «Недоросль», «По страницам «Сатирикона», «Пугачев», «Тоска»**ДИАФИЛЬМЫ, АУДИО- И ВИДЕОЗАПИСИ**«Заячьи лапы», «Песнь о вещем Олеге»Русские обряды и обрядовые песни, видео- и аудиозаписи Родная природа в стихах русских поэтовСтихи о войне, стихотворения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова |