**Аннотации к рабочим программам по предмету: «Изобразительное искусство» (1-4 кл)**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 1 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Бударина Татьяна Михайловна |
| Цель курса | - Приобщение к искусству как духовному опыту поколений;  - Овладение способами художественной деятельности;  - Развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. |
| Структура курса | Восхитись красотой нарядной осени  Любуйся узорами красавицы-зимы  Радуйся многоцветью весны и лета |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 2 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Бударина Татьяна Михайловна |
| Цель курса | - Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;  - Обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;  - Воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;  - Готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  - Развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности. |
| Структура курса | В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная  В гостях у чародейки зимы  Весна-красна! Что ты нам принесла?  В гостях у солнечного лета |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 3 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Бударина Татьяна Михайловна |
| Цель курса | - Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;  - Обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;  - Воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;  - Готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  - Развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности. |
| Структура курса | Осень: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»  Зима: «Как прекрасен этот мир, посмотри…»  Весна «Как прекрасен этот мир, посмотри…»  Лето: «Как прекрасен этот мир, посмотри…» |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 4 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Бударина Татьяна Михайловна |
| Цель курса | - Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;  - Обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;  - Воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;  - Готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  - Развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности. |
| Структура курса | Восхитись вечно живым миром красоты  Любуйся ритмами в жизни природы и человека  Восхитись созидательными силами природы и человека |

**Аннотации к рабочим программам по предмету: «Изобразительное искусство» (5-8 кл)**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 5 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Мешкова Наталья Владимировна |
| Цель курса | - Приобщение к национальному  и мировому культурному наследию;  - Формирование у обучающихся морально-нравственных ценностей;  - Реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребенка средствами изобразительного искусства;  - Развитие визуально-пространственного мышления, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. |
| Структура курса | Рисунок  Живопись и композиция  Декоративная работа, архитектура и скульптура, дизайн  Беседы по изобразительному искусству и красоте вокруг нас |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 6 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Бударина Татьяна Михайловна |
| Цель курса | - Приобщение к национальному  и мировому культурному наследию;  - Формирование у обучающихся морально-нравственных ценностей;  - Реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребенка средствами изобразительного искусства;  - Развитие визуально-пространственного мышления, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. |
| Структура курса | 1. Рисунок 2. Живопись 3. Композиция 4. Декоративное искусство 5. Дизайн 6. Беседы об искусстве |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 7 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Мешкова Наталья Владимировна |
| Цель курса | - Приобщение к национальному  и мировому культурному наследию;  - Формирование у обучающихся морально-нравственных ценностей;  - Реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребенка средствами изобразительного искусства;  - Развитие визуально-пространственного мышления, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. |
| Структура курса | Рисунок  Живопись и композиция  Декоративная работа, архитектура и скульптура, дизайн  Беседы по изобразительному искусству и красоте вокруг нас |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительная деятельность |
| Класс | 8 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Составитель | Мешкова Наталья Владимировна |
| Цель курса | - Приобщение к национальному  и мировому культурному наследию;  - Формирование у обучающихся морально-нравственных ценностей;  - Реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребенка средствами изобразительного искусства;  - Развитие визуально-пространственного мышления, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. |
| Структура курса | Рисунок  Живопись и композиция  Декоративная работа, архитектура и скульптура, дизайн  Беседы по изобразительному искусству и красоте вокруг нас |